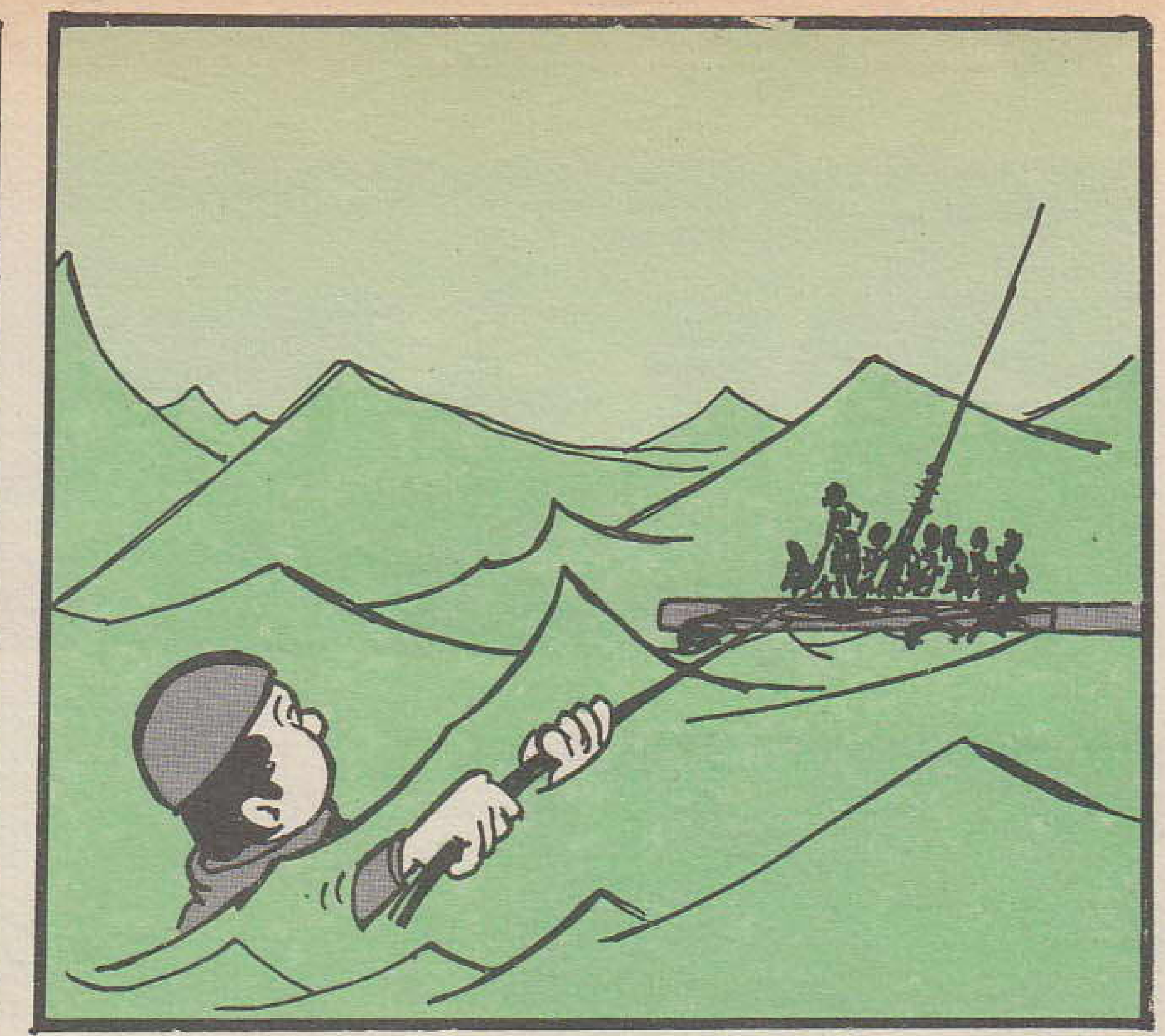



أرجوكم .. اربطوا الحبل
جيداً


ونجا الجميع


أرجو ألا تنسوا أن ما أنجاكم من الغرق
هو قطعة من سفينتى .


ماذا .. ليس فى القرية صياد واحد
يريد العمل على مراكبى ..


لو استمرت هذه الحال فسأفلس
سأذهب إليهم .


حسن .. إننى أشكر فضلكم .. لولاكم لأفلست
أنتم الذين تجلبون المال الذى أعيش به .

دنيا عجيبة دنيا

إعداد: خديجة صفوت



الرحيق " وقود قوى

كلّنا نعرفُ أن الرحيقَ سائلٌ حلوُ المذاقِ تُفرزِه بعضُ النباتاتِ ، وتتغذى عليه بعضُ الطيورِ والحشراتِ . . ولكنَّ العجيبَ هنا هو أن طائرَ الطنانِ يعتمدُ اعتماداً كلّيا على هذا الرحيقِ ليُمِدَّهُ بالطاقةِ والقوةِ التى تساعدُه على هذه السرعةِ المدهشة فى الطيران . . وإذا افترضْنا أن الانسانَ يستهلكُ طاقةً بنفسِ معدَّلِ الطاقةِ التى يستهلكُها طائرُ الطنَّان ، فسوف يحتاجُ إلى أكلِ ١٥٠ كيلو جراما من اللحمِ المفرومِ يوميا .

الطُعم الزائف

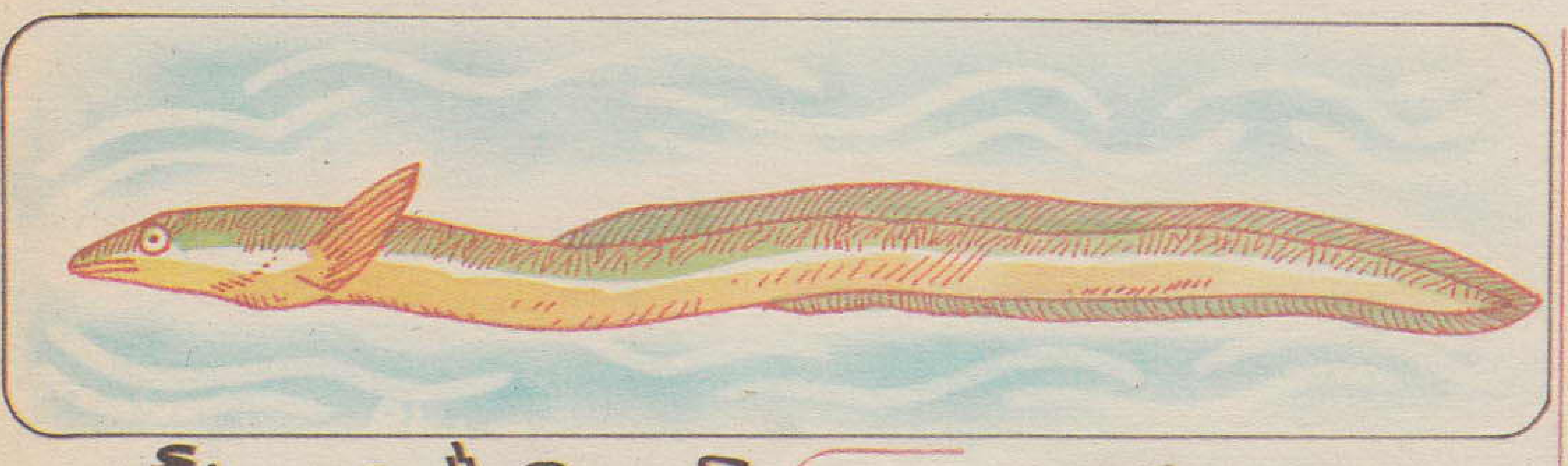
يتماشى لونُ هذا النوعِ من السلاحفِ المائية مع المياهِ الموحِلة لأنهار أمريكا الشمالية التى تعيش فيها . . ولهذه السلحفاةِ طريقةٌ غريبةٌ فى صيدِ غذائِها من الأسماكِ فهى ترقدُ فى قاعِ النهر فاتحةً فمها ، وتظلُّ ساكنةً لا يتحرَّكُ شيءٌ فيها إلا لسانُها الزاهى اللونِ ، والذى يشبهُ الدودةَ . . وعندما تُقبِلُ سمكةٌ جائعةٌ لأكل هذا الطُّعْمِ الزائف تنقضُّ عليها السحلفاةُ وتبتلعُها . . ويبلغُ وزنُ هذا النوعِ من السلاحفِ حوالى ١٠٠ كيلو جرام ، بينما يبلغ طولُها ٧٥ سنتيمتراً .



غريبة أسرارها كثيرة

لسان طويل وقلب كبير

تستخدمُ الزرافةُ لسانَها الطويلَ وشفتَها العُليا القويةَ فى نَزْعِ أوراقِ الأشجار . . ويبلغُ طولُ لسانِ الزرافةِ حوالى نصفِ المتر . . وللزرافةِ قلبٌ كبيرٌ يساعدُ فى ضخِ الدمِ عالياً خلالَ عُنقِها الطويلِ ليصلَ إلى رأسِها .



أسرع ثعبان مائى

يعتبرُ الثعبانُ المائىُّ ذو البطنِ الأصفرِ الذى يعيشُ فى المحيطِ الهادىِّ أسرعَ الثعابينِ المائيةِ ، فهو يسبحُ مسافةَ مترٍ فى كلِّ ثانيةٍ . . والثعابينُ المائيةُ تستطيعُ أن تغطسَ لعمقِ مائةِ مترٍ ، كما أنها تستطيعُ أن تبقى تحت الماءِ لمدةِ ٥ ساعاتٍ .





السر داخل حبة الفاصوليا

فى المكسيكِ يوجدُ نوعٌ غريبٌ من الفاصوليا نطَّاط . . إذا وضعْتَ حبةً منها فى كفِّكَ تجدُهَا تنطُّ إلى الأمامِ والخلفِ ، وإلى أعلى وأسفلَ . كيف يحدثُ هذا ، خاصةً وكلُّنا يعرفُ أن حباتِ الفاصوليا ليست كائناً حياً يتحرك ؟ . .

السببُ بسيطٌ ، فعندما نشقُّ الحبةَ إلى نصفين ، نجدُ بداخلها يرقةً صغيرةً ، وهذه اليرقةُ هى التى تنطُّ بداخلِ الحبةِ ، ومن لا يعرفُ هذا السرَّ يتخيَّلُ أن الفاصوليا هى التى تنطُّ .


فوازير
اعداد ورسوم
سداوى
رتب الحروف
(الق على السبورة)
لتتعرف على أول شخص
هبط على سطح القمر
ن أ م ت
ر ي و
ل ر
س ن ج
بمجرد النظر :
ماهو أطول خط
مستقيم ؟
١
٢
٣
٤
٥
٦
صل بين الأرقام لتتعرف على
الشخص الذى أقلده
سمير ؟!
أنا إسمى سمير ..
استطعت تكوين أكثر من ٢٠ كلمة
من حروف إسمى ..
هل تستطيع معرفة
تلك الكلمات ؟
الحل

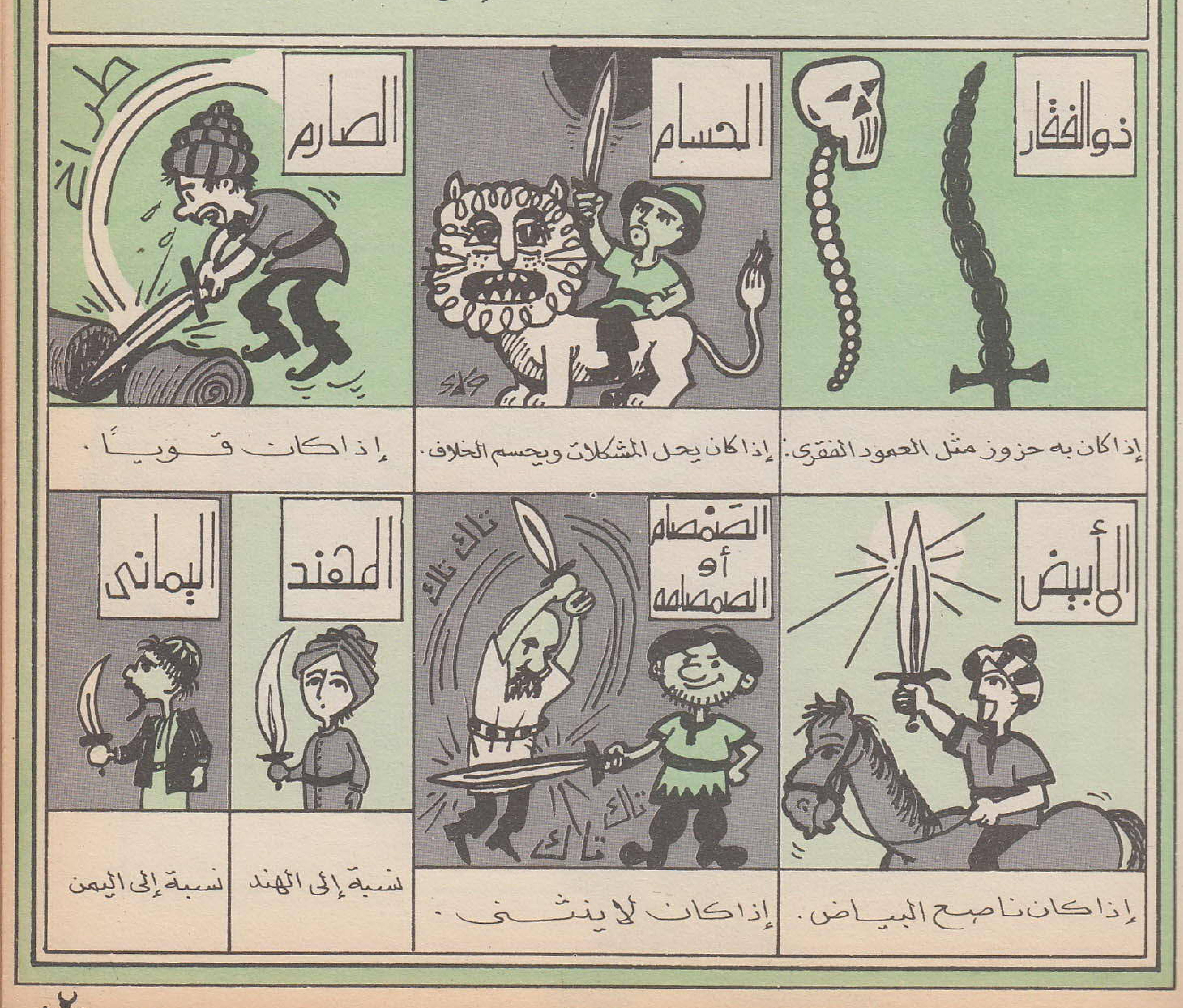
كم اسماً للسيف؟

بقلم : إبراهيم شعراوى
رسوم : ولاء وهبى

السيفُ من أقدمِ الأسلحةِ ، وقد ظلَّ محتفظاً بقيمتهِ فى العصور الوُسطى ، وكان صديقَ العربى البطلِ وشريكَه فى انتصاراتِه . وكان النبىُّ الكريمُ يسمى القائدَ خالدَ بنَ الوليد « سيفَ الإسلام » . ويسمى سيفَه « ذا الفَقار » ويسمِّى ناقته « العَضْبَاء » . والعَضْبُ هو السيف القاطع . وسيفُ بن ذى يَزَن ، له سِيرةٌ عامرةٌ بالبطولاتِ .

وجمع السيفِ الأسيافُ والسيوف والمسايَفة هى المبارزةُ بالسيوف . وكان من تقاليدِ العصور الوُسطى أن يتبارزَ قائدا الجيشين المتحاربينِ قبل التحامِ الجيشين . وهزيمةُ أحد القائدين معناه فى العادة هزيمةُ جيشه .

وللسيفِ فى اللغةِ العربية أسماءٌ كثيرةٌ (نحو عشرين اسماً) أطلقتْ عليه تأكيداً لصفةٍ من الصفاتِ ، ومنها :



العب واصنع
صوراً من قشر البيض

نحتفلُ هذا الشهرَ بعيدِ شمِّ النسيم ، وفيه نلوِّنُ البيضَ ونأكلُه . . وإليك طريقةً للاستفادةِ من قشرِ البيض الذى سوف تأكلُه أنتَ وأسرتُك . . وتستطيعُ بذلك أن تَحصلَ على صورةٍ جميلةٍ تعلِّقها فى حجرتِك ، أو عُلبةٍ تضعُ فيها أدواتِكَ .

المواد المطلوبة

قشرُ بيض ملوَّن ـ صمغٌ أو مادة لاصقة ـ قطعةٌ من الورق المقوَّى ، أو عُلبة كبيرة كصندوق الأحذية .

طريقة العمل

- افصل قشر البيض كلّ حسب لونه .
- شفّ نموذج الديك ، وانقله على الورق المقوَّى أو سطح غطاء العلبة
- ثم حدِّد مساحات الألوان التى ستستخدمها على الرسم .
- انزعْ الغِشاء الرقيق الموجود داخل قشرة البيض .
- ادهن مساحة اللون الذى ستستخدمه بالمادة اللاصقة ، ثم الصق قشر البيض الخاص بهذا اللون قطعةً قطعةً مع الضغط عليها بأصبعك . . وهكذا بالنسبة للألوان الأخرى .



اعتذار

بقلم : عمر عسل
رسوم : نجيب فرح

الشجاعةُ فى الاعترافِ بالخطأ من أعظم الصفاتِ التى يتحلى بها الانسانُ الطيبُ المستقيم .

وقصتى اليومَ عن صديقتِنا عبلةَ ، وكنتُ أعرفها من زمن ، طفلةٌ جميلةٌ تستذكرُ دروسَها جيدا ، وتنجح بتفوق ، إلا أن ما كان يعيبُها فى فترةٍ من حياتِها هو عدمُ الشجاعةِ فى الاعترافِ بالخطأ .

كانت عبلةُ فى سنِّ الثالثة عشرة تعيشُ مع والدتِها وأبيها الأستاذ نور القاضى بإحدى محاكم القاهرة .

ونجحتْ عبلةُ فى نهايةِ العام الدراسى بتفوقٍ ، وأحضر لها أبوها هديةً قيِّمةً ، عبارة عن سِوَارٍ جميلٍ من الفِضَّةِ الخالصةِ المطعَّمةِ بالفصوص الجميلةِ ، أحبَّتْ عبلةُ السِوارَ ، وكانت تتحلى به كلما ذهبتْ إلى الحفلاتِ التى تقيمُها صديقاتُها بمناسبةِ أعيادِ الميلادِ ، أو النجاحِ .

وعندما نجحتْ عبلةُ فى العامِ التالى أحضر لها أبوها الأستاذُ نور سِواراً من الذهب ، ولم يكن السوارُ الذهبىُّ ثقيلَ الوزنِ ، إلا أنه كان رقيقاً جميلاً براقاً يدلُّ على الذوقِ الرفيعِ للأستاذِ نور .



وأهملت عبلةُ السوارَ الفِضىَّ ووضعته فى أحدِ الأدراجِ فى حجرتها ، وكانت أمُّها كلما دخلتْ لتنظِّفَ لها حجرتَها تقولُ لها : « يا عبلَةُ ، لقد جعلكِ السوارُ الذهبىُّ تتركين سوارَ الفضةِ ، ولا شك أنه الآن غاضبٌ لإهمالِهِ فى هذا الدّرج . »

ومرَّ عامٌ والسوارُ الفضىُّ موضوعٌ كما هو فى الدرج ، بل وضعتْ معه عبلةُ بعضَ العقودِ الرخيصةِ من الخرَزِ وأساورِ النحاسِ المطلىِّ ، أما السوارُ الذهبىُّ فقد كانت عبلة تحرصُ على وضعِه دائما فى يدِها فهو غالى الثمنِ ، وجميلُ الشكلِ .

وفى إحدى الحفلات التى أقيمت فى منزل تلميذةٍ صديقةٍ ، لاحظتْ عبلةُ أن زميلتَهن ودادَ لا تمتلكُ أية إسورة أو عقدٍ . وقررت عبلةُ من موقف الشهامةِ أن تُدخلَ السرورَ على قلبِ ودادَ ، فعندما عادتْ إلى المنزلِ بحثتْ عن سوارِها الفضىِّ القديمِ واستخرجتَه من الدرج ، وذهبت به إلى صائغ قام بتلميعِ الفضةِ ، وأصبحت الاسورة كأنها جديدةٌ مرةً أخرى .

وأخذتْها عبلةُ معها إلى المدرسةِ فى اليوم التالى ، وانتحَتْ جانباً بودادَ وقالت لها : « يا ودادُ أنت زميلتُنا ، وأنا أحبُّكِ ، ولذلك أحضرتُ لكِ هديةً أرجو أن تقبليها » وفتحتْ العُلبَةَ التى فيها الإسورة الفضية ، وأعجبتْ بها ودادُ جِدا ، وشكرتْ عبلةَ على هديَّتِها الرائعة ، خصوصا أن عبلةَ أفهمتْ ودادَ أن الإسورةَ من الفضةِ الخالصة ، واحتفظت ودادُ بالإسورة لتلبسَها فى الحفلاتِ فقط . ولأنها كانت جارةَ عبلةَ ، فقد زارتْها وأخذت لها هدية متواضعةً ، هى قصةٌ من القصصِ التى تحبُّها عبلةُ عن هجرةِ الطيور .

الخطأ أن عبلةَ لم تخبر أمَّها بأنها أعطت ودادَ السوارَ الفضىَّ ، وحينما أدركت خطأها قالت لنفسها « إنه سوارٌ عندى منذ أكثرَ من عامينِ ، ولا أستخدمُه ، وهو مهملٌ فى الدرجِ ، وسوف لا تهتم أمى به » وسكتتْ عبلةُ على ذلك ولم تخبرْ أحدا .



وبينما عبلةَ فى المدرسة ، حضرت الخالةَ أمُّ هدى ، وهى سيدةٌ تتكسّبُ قوتَها من معاونةِ رباتِ البيوت فى تنظيف المساكنِ لتنفقَ على أولادها الصغار . وقد تعودت أم هدى هذه أن تحضر إلى بيتِ الأستاذ نور أسبوعيا لمعاونةِ والدةِ عبلةَ فى تنظيف الشقة . وأخذتْ أم هدى أجرَها وانصرفتْ ، وكانت قد نظفت حجرةَ عبلةَ أيضا .

وبعد انصرافِ أم هدى دخلت والدةُ عبلةَ لتطمئنَّ على حالةِ نظافةِ الحجرات ، وحين فتحتْ الدرجَ الذى فى صوان (دولاب) عبلةَ لاحظتْ أن الإسورةَ الفضية غيرُ موجودةٍ مع انها كانت قد رأتْها عند عمليةِ التنظيفِ فى الأسبوع السابق ، فاعتقدتْ والدةُ عبلةَ أن أم هدى سرقتْ الإسورة ، فَحزنت جدا لتصرُّفِ هذه المرأةِ التى تساعدُها دائماً . وحين حضرتْ عبلةُ من المدرسةِ قالت لها أمها : « لا تحزنى يا عبلة ، فإن أم هدى سرقتْ إسورتَك الفضية » . وسكتت عبلةُ ولم تعترفْ بأنها أعطت الإسورة لزميلتها وداد ، ولعل عبلةَ كانت لا تريدُ إحراجَ ودادَ لأنها فقيرةٌ ولا تملكُ إسورة .

وحينما عادتْ أم هُدى فى الأسبوع التالى قالت لها أمُّ عبلة : « نحن لا نريدُك فاخرجى ، ويجب أن تكونى سيدةً أمينةً . » وبكت أم هدى وخرجتْ حزينةً .

وأقامت المدرسة حفلةً لعيد الأمِّ قربَ نهايةِ العام ، ووجهتْ الدعوةَ إلى الأمهات . وكانت ودادُ بين فريق التمثيل والغناءِ على المسرح ، وذهبت عبلةُ وأمها لمشاهدةِ الحفلة ، وجلَستا فى الكراسى الأمامية .

وخرجت ودادُ إلى المسرح تحت الأضواءِ لتمثلَ ، وفوجئت والدة عبلةَ بأن ودادَ تتحلىَّ بالإسورةِ الفضيةِ الخاصةِ بعبلةَ ، فهى تعرفُها تماماً ، ولا يوجد مثلُها . وقالت والدةُ عبلةَ لعبلةَ : « هذا هو سوارُكِ الفضىُّ فى مِعُصَمِ زميلتِك ودادَ التى تمثلُ على المسرحِ ، إنها هى السارقة ، وقد ظلمْنَا أمَّ هدى . »

وارتبكت عبلةُ ارتباكاً شديداً لأن أمَّها كادت أن تصعدَ على المسرح لتنتزعَ السِوارَ من مِعْصَمِ وداد . وبكت عبلة وأحسّت بصداعٍ شديد فى رأسِها ، وطلَبتْ من أمها الانصرافَ من الحفل .

وفى الطريق إلى المنزل حكت عبلةُ لأمها كلَّ ما حدث وقالت لها : « يا أمى أنا لم أخبركِ لأنى لم أُردْ إحراجَ صديقتى ودادَ إذا عرفت أنها تقبل أشيائى القديمة . » وقالت لها أمُّها : لقد أخطأتِ يا عبلةُ ، وأنا كنتُ سأرحبُ بإهداءِ السوار الفضى إلى وداد . » وعندما عادتا إلى المنزل كان الأستاذ نور قد وصل . وحكت عبلةُ لوالدِها القصة كلَّها وقالت له : « الآن يا والدى عليك أن تجد لنا حلاً . » فقال لها أبوها : « لقد أخطأتِ يا عبلةُ ، وكان يجب أن تكون لديك الشجاعةُ لتقولى لأمكِ . إن هذا سوارُك ولك أن تهديه كما تشائين لصديقتك العزيزة ، وما كنا لنمانع ، ومن المؤسفِ أنك عرفتِ أن أمكِ طردتْ أمَّ هدى واتهمتها بالسرقةِ بسببِ هذا السوار . »

فقالت عبلة : « إنى آسفةٌ جدا يا أبى ، وهذا خطأٌ سوف لا يتكرر منى أبداً ، وسوف أتحمل مسئوليةَ معالجتِه . »

وفى اليوم التالى ذهبتْ عبلةُ إلى منزل أمِّ هدى ، وأعطتها كلَّ ما كان بحصَّالتها من نقودٍ واعتذرتْ لها ، وشرحتْ لها الموقفَ . وقالت لها : « لابد أن تحضرى معى إلى أمى لتعلمَ أنكِ لستِ غاضبةً . »

وذهبتْ أم هدى إلى منزل الأستاذ نور مع عبلةَ وابتسمتْ لها والدةُ عبلَة ، واعتذرت لها عن سوء الفهم ، وأعطتْها هديةً جميلةً من الأقمشةِ الجديدة .

وكبرت عبلةُ وأصبحتُ مضيفةً مشهورةً بشجاعتِها الأدبية فى مواجهة الخطأ ، والاعتراف به ، والاعتذار عنه فوراً .



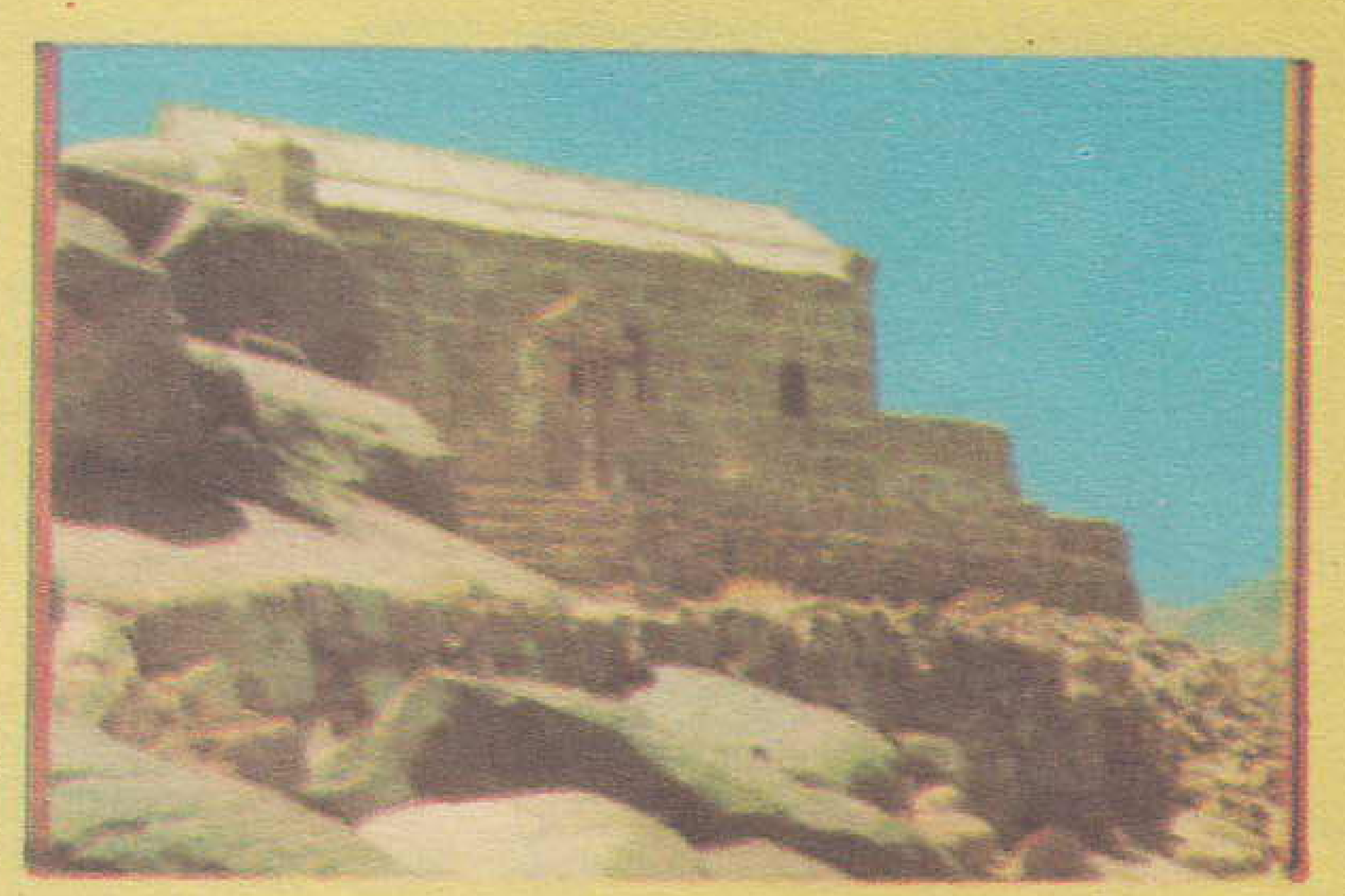
سينـ...
أرض...

تحتفل مصرُ فى الخامس والعشرينَ من هذا الشهرِ بعيدِ تحرير سيناء . . سيناء . . . الأرضِ المصريةِ ذاتِ الحضارةِ العريقةِ . . والتاريخ الطويل منذ آلافِ السنين . .

وسيناء شبه جزيرة تقعُ فى قارة آسيا ، وتبلغُ مساحتُها ٦١ الفَ كيلو متر مربع ، ونظرا لمساحتها الواسعة فقد تم تقسيم شبهِ جزيرة سيناءَ إلى



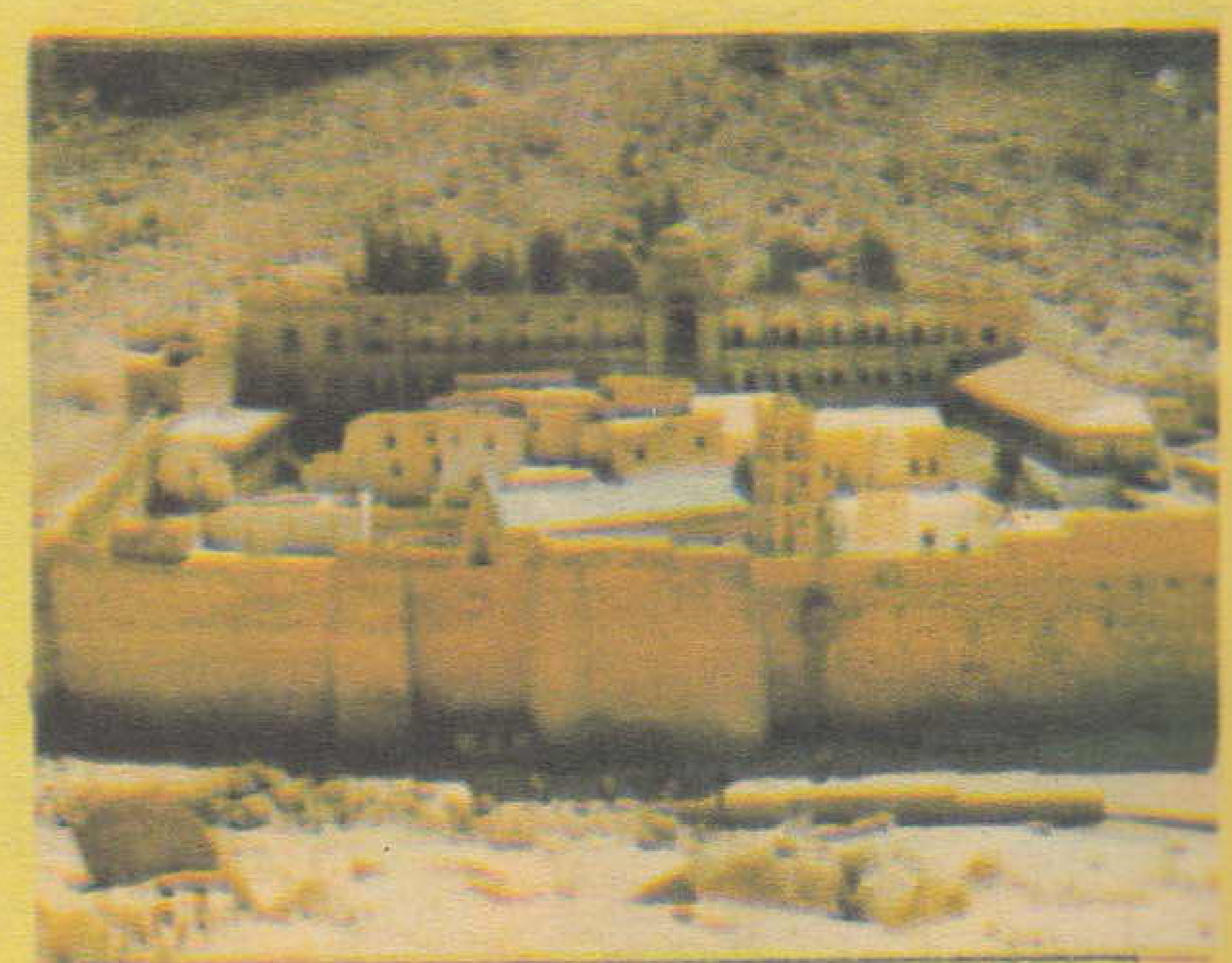




محافظتين : شمال سيناءَ ، وعاصمتُها العريش ، وجنوبُ سيناءَ ، وعاصمتُها الطور . .

وقد اشتهرت سيناءُ منذ أقدمِ العصورِ بثرواتها المعدنية ، وخاصةً الأحجار الكريمة ، والمعادن النادرة ، مثل الفيروز ولهذا سُميت « أرضَ الفيروز » . . ومن أهم ثَروات سيناءَ أيضا البترول والغاز الطبيعىّ والمنجنيز والجبس والفحم والنُحاس والحِديد والأسمنت والرمالُ البيضاء التى تُستخدم فى صناعةِ الزجاجِ والبللور ، والرمالُ السوداءُ ، وهى خليطٌ من رمالٍ تحتوى على معادنَ نادرة . .

سيناء ... الفيروز



ويوجد بسيناء عيونُ موسى ، وكذلك العديدُ من الوديانِ والمعابدِ والقِلاع ، وأشهرُها قلعةُ المغارةِ ، والعريش والنويبع والطُّور والعقَبةُ ونخل والفَرَما . .

وسيناء تمتازُ بالهدوءِ ، وبانخفاضِ درجة الرطوبة ، وبالمياهِ الكبريتيةِ التى تصلحُ للعلاجِ . وأهمّ أماكنِ العلاجِ حمّامُ فِرعونَ ، وحمامُ موسى .

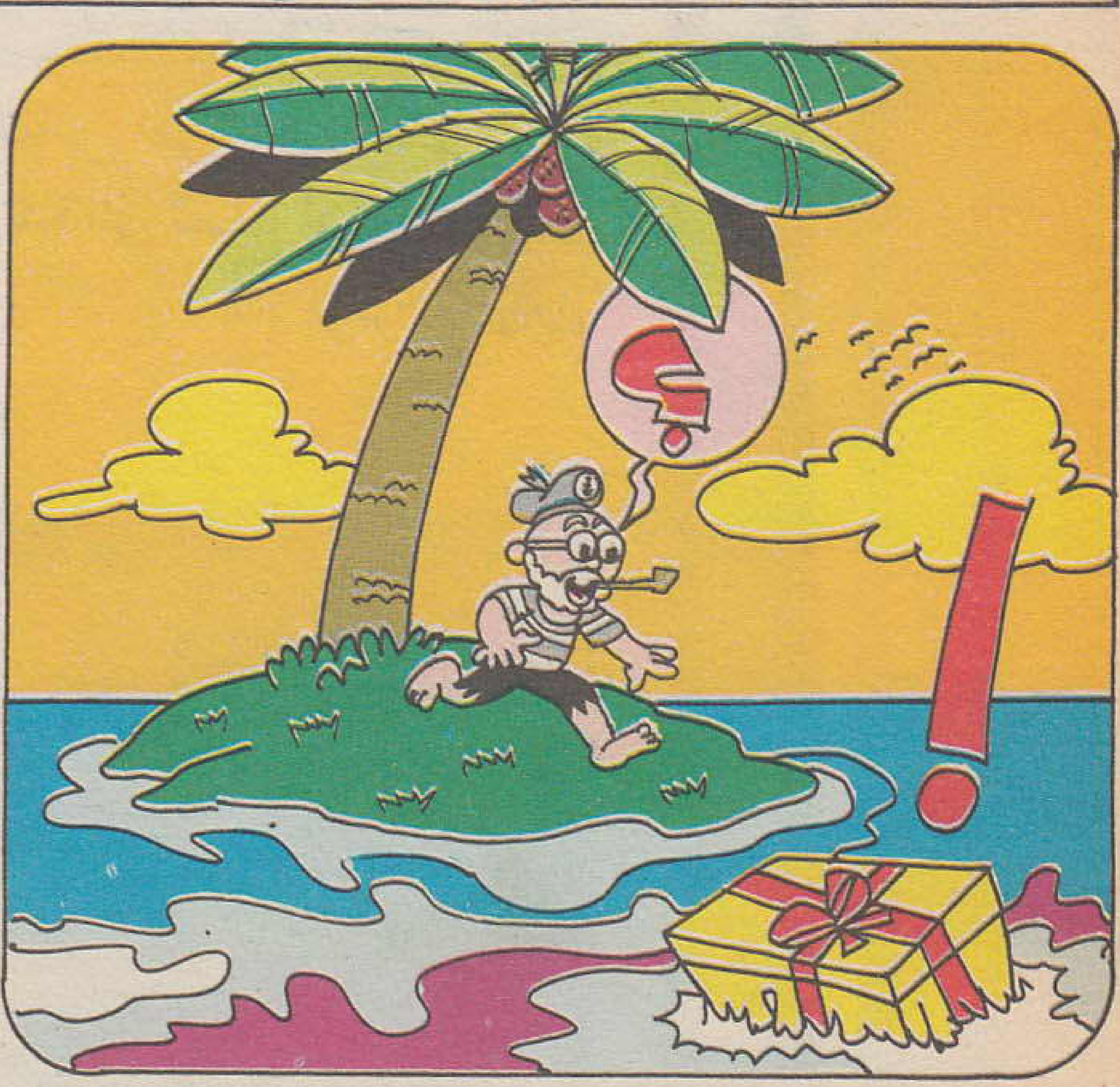


وتعد سيناءُ من أجملِ المناطقِ السياحية وأورعِها فى مصرَ . . حباها الله الطبيعةَ الساحرةَ المتمثلةَ فى جبالِها ووديانِها وشواطئِها الممتدةِ على خليج السويس والعقبة . . ولهذا فهى تعتبر مركزاً عالمياً للسياحةِ . ومن أشهرِ معالمِ سيناءَ السياحيةِ دَيْرُ سانت كاترين الذى يعد من أقدم الآثارِ المسيحية ، وإحدى كنائس العالمِ الهامة . وتوجدُ بداخل الدير شجرةُ العليقة المقَدسة ، وتقعُ فى المكانِ الذى كلم الله فيه موسى عليه السلامُ فى الوادِى المقدَّسِ « طُوَى » كما ذُكر فى القرآن الكريم . . ويوجدُ أمام الكنيسةِ مسجدُ الحاكم بأمرِ الله .

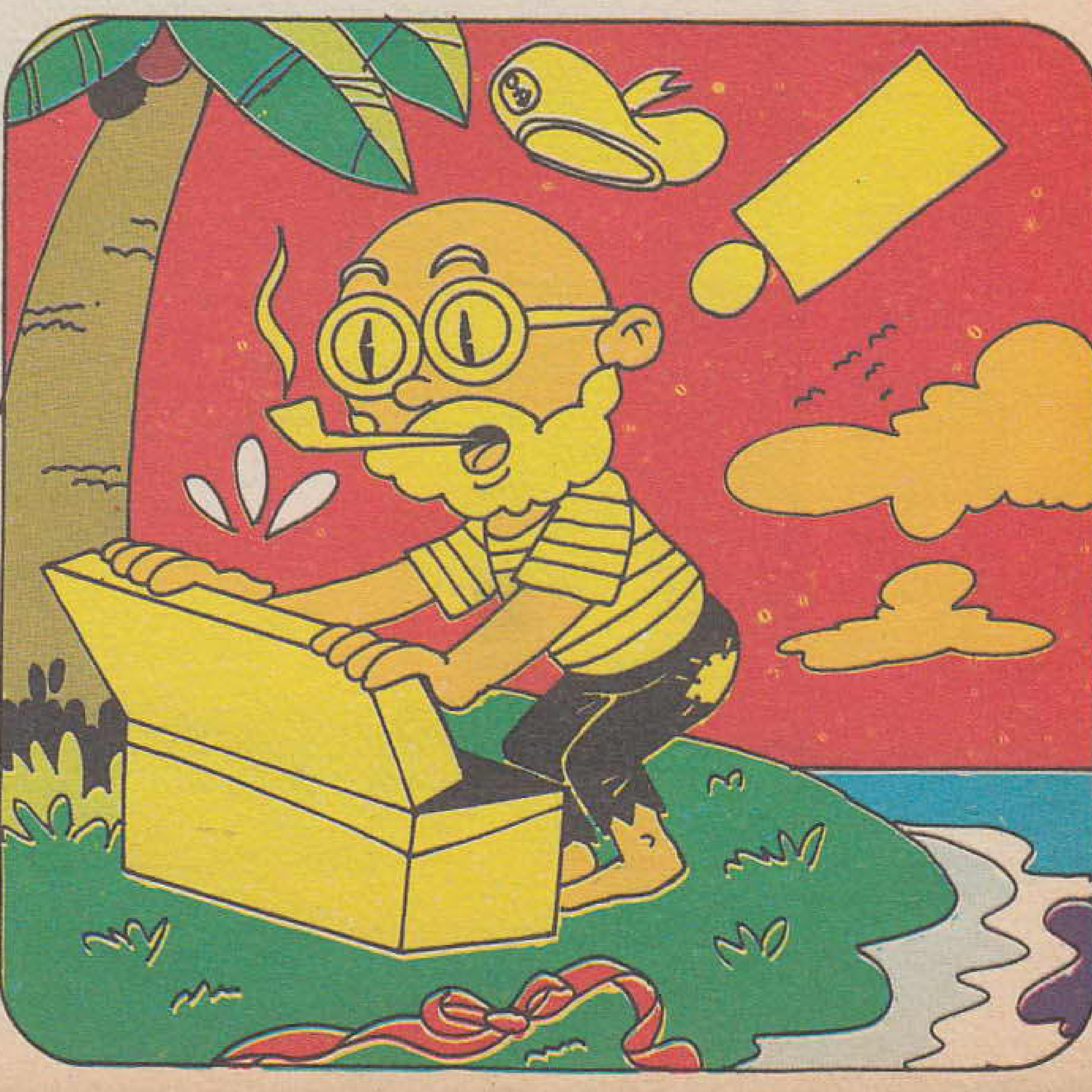
الكابتن

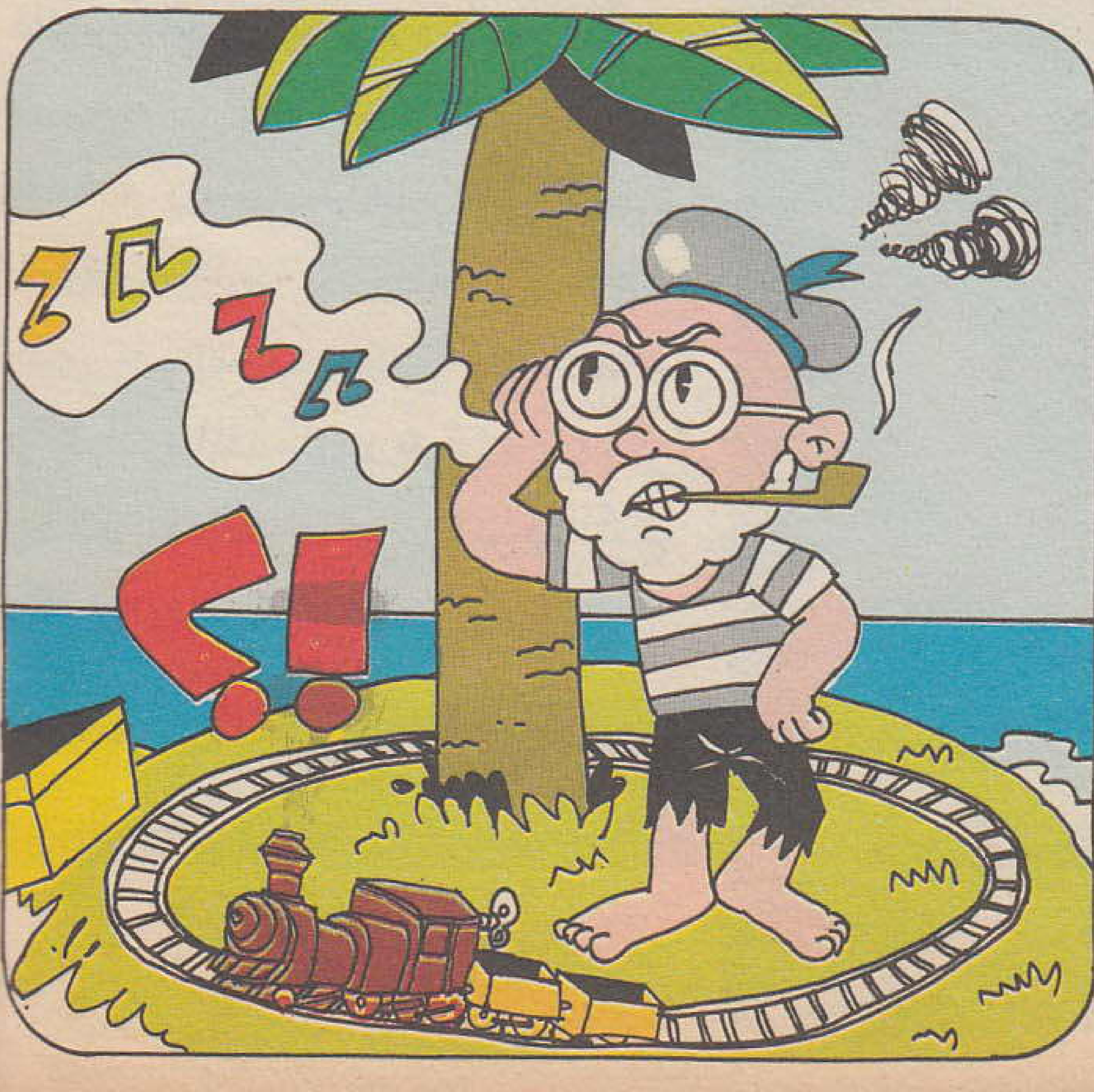
مفقود

سيناريو ورسوم سداوي









2013

M_Raafat

عرب كوميكس

Arab Comics


Blue
Bird
LOOK OUT!

صندوق الدنيا



السنة العاشرة العدد ١١٠ أول أبريل ١٩٨٧ الثمن ١٥ قرشاً

شم النسيم

مكي حسين

مرحبا بالأصدقاء



جاءتنا من الصديقةِ شروق لطيف شمس مجموعةٌ من الأشعارِ ، وكنَّا قد نشرنا لها فى بعضِ الأعدادِ السابقةِ نماذجَ من الشعرِ ، والحقُّ أن لديها الموهبة الشعريةَ ، والحاسَّةَ الموسيقيةَ ، والعاطفةَ الرقيقةَ . وليس ينقصُها ـ ليتطورَ شعرُها وينضجَ ـ إلا الوزنُ الموسيقىُّ ، والإلمامُ بتفعيلاتِ بعضِ بحورِ الشعر . ولذلك ننصحُها بالإكثارِ من قراءةِ الشعرِ العمودىِّ (أى الذى يسيرُ على نهج الشعراءِ القُدامى وموازينِ الشعرِ الموروثة) ، وأكبرُ الظنِّ أنها إذا سارت على الطريقِ السليمِ فسوف يكونُ لها مستقبلٌ باهرٌ بين شواعرِ المستقبل . .

وقد اخترنا لها ـ من بين أشعارِها المرسلة إلينا ـ أغنيةً وطنيةً فى حبِّ مصر . . وقُمنا فيها ببعضِ التعديلِ والتهذيب لكى يستقيم الوزن ، مع الاحتفاظِ ـ بقدر الامكان ـ على معظمِ تعبيراتِها الأصلية . . .

فإلى الأمامِ يا شروق .



فى حُبِّك مِصْرُ

فى حُبِّكِ مِصْرُ أُنشِدُ ألحانى
أكتبُ أشعارى أنظمُ أوزانى

فى حُبِّكِ مِصْرُ

أَشْدُو لبلادى أحلى الأوطانِ
أملاء واديكِ شِعْراً وأغانى

فى حُبِّكِ مِصْرُ

أعملُ فى الحقلِ أسهرُ فى المصنَعْ
فى يَدِىَ المِنْجَلْ فى يَدِىَ المِدْفَعْ

فى حبِّكِ مِصْرُ

هَيَّا يا وطنى يا وطناً حُرًّا
ناديتَ ، فهذى صحوتُنا الكُبْرَىَ

أحسن

أحسنُ الكلامِ هو كلامُ الله .
أحسن الرياضات هى الصلاة .
أحسن البيوتِ هو بيتُ الله .
أحسن الأصواتِ هو صوتُ المؤذِّن .
أحسن الأحاديثِ هو حديثُ الرسولِ ﷺ .

من الصديق السيد الكنانى ـ المنصورة

فكاهة

قال الطبيب لصديقه : أنا لا أستعمل البنج فى العمليات الجراحية .
فسأله الصديق : لماذا ؟
رد الطبيب : يكفى أن يسمع المريض أجر العملية !

من الصديق خالد عبد المنعم
القاهرة





مجلة تربوية شهرية
تصدر عن
الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية
١٠٨١ كورنيش النيل
جاردن سيتى - القاهرة

رئيس مجلس الادارة
د. محمود محفوظ
رئيس التحرير
خديجة صفوت
المستشار التربوى
د. محمد رضوان
هيئة التحرير
إيناس عفت

بالاشتراك مع
الأهرام الشباب
رئيس التحرير
عبد الوهاب مطاوع

هواة المراسلة

● الاسم : عاطف محمد ربيع
السن : ١٦ سنة
الهوايات : لعب كرة القدم - الاطلاع - المراسلة - سماع الموسيقى
العنوان : أولاد الشيخ على - مركز مطاى - محافظة المنيا - مصر

* * *

● الاسم : أدهم عثمان السيد
السن : ١٤ سنة
الهوايات : القراءة - المراسلة
العنوان : ٤ شارع أبو طالب - عزبة حمادة - ميدان المطرية - القاهرة

● الاسم : أحمد عشرى محمد
السن : ١٤ سنة
الهوايات : المطالعة - المراسلة
العنوان : سنهور القبلية - محافظة الفيوم - مصر

● الاسم : رياض صالح مكى
السن : ١٢ سنة
الهوايات : جمع الطوابع - المراسلة - ممارسة الرياضة
العنوان : ص . ب ٨٤٩٩ - الرياض/١١٤٤٣
المملكة العربية السعودية



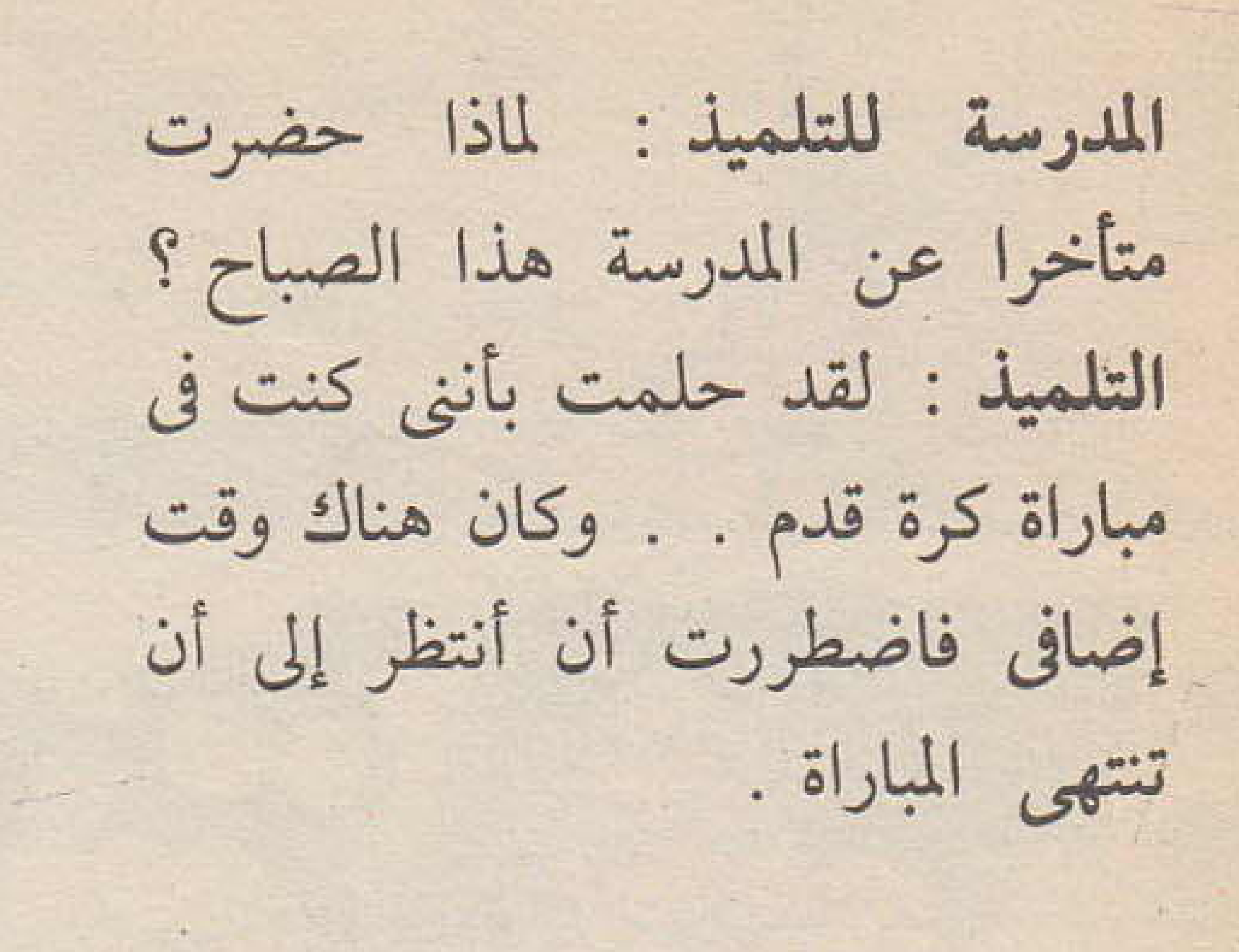
● ما اسم الشجرة التى لا تسقط أوراقها ؟
● متى يكون النهر بلا ماء ؟
● ما هو الشىء الذى كلما أخذنا منه زاد ؟
● ما هو الشىء الذى يتنفس وليس له روح ؟

من الصديق أحمد حسين سيد - أسيوط

الحلول :

النخل / على الخريطة / الحفرة / الصبح « والصبح إذا تنفس » صدق الله العظيم .

صندوق الضحك



المدرسة للتلميذ : لماذا حضرت متأخرا عن المدرسة هذا الصباح ؟

التلميذ : لقد حلمت بأننى كنت فى مباراة كرة قدم . . وكان هناك وقت إضافى فاضطررت أن أنتظر إلى أن تنتهى المباراة .



الرجل : إننى أكره دفع الضرائب .

السيدة : المواطن الصالح يجب عليه أن يدفع الضرائب بابتسامة .

الرجل : لقد حاولت ذلك كثيرا . . ولكنهم مصممون على أخذ النقود .



الزوج : لقد عدت يا زوجتى الحبيبة . . ضعى طبق السلاطة على المائدة .

الزوجة : كيف عرفت أننا سنأكل سلاطة اليوم ؟

الزوج : لأننى لم أشم رائحة طعام يحترق كالمعتاد .

الكون من حولنا

إعداد : ريم رضوان

الأرض مسطحه !!

منذ آلاف السنين كان الناسُ يعتقدون أن عالمنا الذى نعيشُ فيه مُسَطَّحُ الشكلِ مثلُ طَبَقِ الطعامِ ، وقد كان الهندوسُ بصفةٍ خاصةٍ منذ ٥٠٠ عامٍ قبل الميلادِ أصحابَ هذا الاعتقادِ . وبعد ذلك اكتشف العلماءُ أن الأرضَ مختلفةٌ تماماً عما كان الهندوسُ يعتقدونَ . . فالأرضُ عبارةٌ عن كرةٍ ضخمةٍ تسبحُ فى الفضاءِ . والقمرُ كرةٍ ضخمةٍ تسبحُ فى الفضاءِ . والقمرُ كرةٌ أخرى يبلغ حجمها ربعَ حجمِ الأرض وتبعدُ عنها بحوالى ٤٠٠ ألف كيلو متر (٢٥٠ ألف ميل) . أما الشمسُ ذاتُ الحرارةِ الهائلةِ فتبعدُ عن الأرضِ بحوالى ١٥٠ مليون كيلو متر (٩٣ مليون ميل) .

المجموعة الشمسية

المجموعةُ الشمسيةُ عبارةٌ عن تسعةِ كواكبَ تُعرَف بالكواكب السيارة لأنها تدور حولَ الشمسِ ، والكواكبُ التسعةُ هى الأرضُ ، نبتون ، أورانوس ، المريخ ، زُحَل ، عطارد ، المشترى ، الزهرة ، بلوتو . وإلى جانب المجموعةِ الشمسيةِ هناك النجومُ التى تظهرُ فى الفضاءِ على شكلِ نُقَطٍ صغيرةٍ من الضوءِ لأنها بعيدةٌ جدا ، وأقربُ النجوم إلى كوكبنا الأرض هى « الشمسُ » ، وتُقاس المسافةُ بين الأرضِ والنجومِ بالسنةِ الضوئيةِ ، لأن النجوم بعيدةٌ جدا عن الأرضِ . وتقدَّرُ السنةُ الضوئيةُ بالمسافةِ التى يسيُرها الضوءُ فى سنةٍ ، وهى ٩,٥ مليون مليون كيلومتر (سرعة الضوء فى الهواء حوالى ٣٠٠٠٠٠ كيلومتر فى الثانية) ، وتكوِّنُ النجومُ معاً ما يسمى بالمجَرَّةِ . والكونُ من حولنا ملىءٌ بالكواكبِ والمجَرَّاتِ ، وعلى الرغمِ من التقدُّمِ العلمىِّ الهائلِ فى مجالِ الفَلَكِ فإنَّ الكونَ مازال غامضاً بالنسبةِ لنا ، فربما كانت هناك حياة وأشخاصٌ فى أحدِها مثل كوكبِ الأرضِ الذى نعيشُ فيه .

بلوتو
نبتون
أورانوس
زحل
المشترى
المريخ
الأرض
الزهرة
عطارد
الشمس



من صاحب الفضل؟
سيناريو ورسوم : إيهاب محمد وصفى
لأن القرية تقع على شاطئ البحر كان معظم سكانها يشتغلون بالصيد ....
وكان سمعان يملك مركبًا كبيرًا يعمل عليه أهل القرية بالصيد ،



يجب أن تشكروا فضلى عليكم .. لأننى أعطيكم المال الذى تعيشون به .
لا تنس أنك لا تساوى شيئًا بدوننا ، فنحن الذين نعمل ونصيد لك السمك .
وقاحتك ستجلب عليك المتاعب ..
إننى أقول الحقيقة ..



لن تعمل على مراكبى بعد الآن .. سأجعلك تضطر للصيد بالصنارة .
الرزق على الله ..
أرجوك أن تسمح لى بالعمل على مركبك .
لقد أصبحت عجوزًا وقليل النفع ..


أعمل معروفاً، فأنا محتاج .
ليكن .. لكن سأعطيك نصف أجر على قدر مجهودك .


وبعد ذلك ...
هلموا أيها الكسالى حتى تستحقوا ما أعطيكم من مالي .


أمسكوا بالشراع جيداً ... أنا لا أدفع لكم من مالي لتتنزهوا معي .


لنتشبث بقطعة الخشب هذه وليحضر من يستطيع براميل فارغة وما تصل إليه يده من الحبال .


لنوزع أنفسنا على قطعة الخشب حتى نحافظ على توازنها .


لن نفلح هكذا .. يجب أن يضحي واحد منا بنفسه وإلا غرقنا جميعاً .


أرى أن نتخلص من أكبرنا سناً، فليس فيه نفع، ثم إنه عاش فى الدنيا أكثر منا، ولن تكون له قوة تنفعنا .


صحيح أن مصلحة الجماعة فوق مصلحة الفرد، ولكننا أفدنا من الشيخ صالح، ولولاه ما بقينا أحياء حتى الآن .


نعم .. ونحن نحتاج إلى حكمته . أرى أن نتخلص من أقلنا نفعا للجماعة .


إن أقلنا نفعا هو أنت يا سمعان ..
أنا .. إننى رب نعمتكم، ولا تنسوا أن قطعة الخشب هذه ممتلكاتى .


لم يعد الأمر ملكاً لأحد . إنها مسألة حياة أو موت . ونحن نتمسك بالشيخ صالح معنا لينفعنا بحكمته .
إن لى رأيا .. لنتناوب النزول إلى الماء بشرط أن نربط من ينزل منا بحبل حتى لا نفقده وسط الأمواج .
نعم الرأى
أرأيتم أننا نحتاج إلى حكمة الشيخ .